

Det osynliga barnet

Årskurs: _____

Kurs: SVA 1

Förberedd av: Lisa Hurtado-Axiö

Datum: _____

Sal: _____

Lektionstid: _____

<p>Översikt och syfte</p> <p>För att få möjlighet att utveckla förmågan att läsa och reflektera över skönlitteratur bör lektionerna i svenska som andraspråk bland annat erbjuda olika strategier både för läsning och för reflektion.</p> <p>Vi kommer att arbeta med en novell, som ska läsas och diskuteras samt med att textproduktion i form av ett diskussionsinlägg. Som vanligt krävs det att du förbereder dig inför lektionerna för att kunna delta aktivt i klassrummet. Förberedelsematerial till varje del finns i lärplattformen.</p>	<p>Utbildningsmål som uppfylls</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Skriftlig framställning av texter för kommunikation och reflektion. Strategier för att skriva olika typer av texter som är anpassade efter ämne, syfte, situation och mottagare. Användning av digitala verktyg för textbearbetning samt för respons på och samarbete när det gäller texter. Textuppbyggnad, textmönster och språkliga drag i framför allt berättande, beskrivande och argumenterande texter. Referat- och citatteknik samt hänvisningar till olika källor." • "Läsning av och samtal om modern skönlitteratur författad av såväl kvinnor som män som ger inblick i olika kulturer, allmänmänskliga teman och svenska referensramar." <p style="text-align: right;">(Skolverkets kursplan för SVA1)</p>
--	---

	Lärarhandledning	Studiehandledning	
Mål	<ul style="list-style-type: none"> - Möta en mångbottnad novell - Få strategier för att förstå en skönlitterär text - Våga dela med sig av sina tankar - Skriva en godkänd resonerande text - Ge givande kamratrespons 	<ul style="list-style-type: none"> - Läsa Tove Janssons novell - Förstå och kunna diskutera innehållet - Skriva en godkänd resonerande text - Ge givande kamratrespons 	<p>Nödvändigt material</p> <ul style="list-style-type: none"> - Novellen Berättelsen om det osynliga barnet (Tove Jansson) - iPad/laptop
Kontroll	<ul style="list-style-type: none"> - Anteckningar från par-/grupp-arbeten - Elevernas frågor och svar utifrån läsprotokollet Ställa frågor/undra 	Genom inlämnade anteckningar från gruppdiskussioner, bidrag i diskussionsforumet och din skrivuppgift.	<p>Övriga resurser</p> <ul style="list-style-type: none"> - Läsesprotokoll - Lärplattform - Spotify - YouTube

<p>Aktiviteter inför läsningen <i>Tillfälle 1 i skolan</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Visa bilden på Muminfamiljen och Ninni vid trappan - Be eleverna att diskutera bilden i par och sedan beskriva den för ett annat par som antecknar beskrivningen de hör. Fundera: Har de tolkat bilden olika? - Berätta namnet på novellen och låt eleverna sedan enskilt skriva ner vad de tror att texten kommer att handla om utifrån bild och titel - Dela ut texten och lyssna på när Tove Jansson läser de första (förslagsvis fyra, då en bra paus kommer vid 4:05) delarna av berättelsen - Låt eleverna resonera i par kring hur de tror Muminfamiljen kan hjälpa Ninni och anteckna under samtalet. Låt några par presentera sina tankar i helklass 	<p>Under första tillfället kommer ni att presenteras för novellen med hjälp av olika uppgifter, bland annat bildbeskrivning, gruppdiskussioner och läsprotokollet för att <i>Överblicka/se framåt</i></p> <p>Mål: <i>Få en förståelse för novellen och lust att läsa den</i></p>	<p>Elevförberedelser</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se över lässtrategierna igen
<p>Aktiviteter under läsningen <i>Hemma</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uppmana eleverna att ställa frågor till texten utifrån läsprotokollet Ställa frågor/undra i ett diskussionsforum, exempelvis en lärplattform eller Google Docs - Be också eleverna att svara på minst tre av frågorna som klasskamraterna har skapat - Låt även eleverna jobba med läsprotokollet för att upptäcka/reда ut oklarheter 	<p>Under läsningen (välj om du vill läsa och/eller lyssna) fyller du i läsprotokollet <i>Upptäcka/reда ut oklarheter</i> samt skapar frågor och svarar på minst tre av de andras i diskussionsforumet.</p> <p>Mål: <i>En närmare läsning</i></p>	

<p>Aktiviteter efter läsningen <i>Tillfälle 2 i skolan</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Låt eleverna sammanfatta berättelsen med hjälp av läsprotokollet sammanfatta - Be eleverna, i grupper om 3-4 st, diskutera innehållet och gemensamt skriva ner sina tankar utifrån nedan frågor samt minst en av frågorna i kategori tre i läsprotokollet: <ul style="list-style-type: none"> • Varför blev Ninni osynlig? • Hur skulle du beskriva ironi? • Hur kommer det sig att Tooticki väljer att lämna Ninni hos Muminfamiljen? • Vad är det som gör Ninni synlig till slut? 	<p>Vid andra tillfället ska du sammanfatta novellen och diskutera innehållet, både det konkreta och det som står mellan raderna.</p> <p>Mål: <i>Få en djupare förståelse för berättelsen och koppla det till sina egna erfarenheter</i></p>	<p>Elevförberedelser</p> <ul style="list-style-type: none"> - Läs/lyssna på novellen - Skapa frågor och svara på andras i diskussionsforumet - Fyll i läsprotokollet <i>Upptäcka/reda ut oklarheter</i>
<p>Koppla läsningen till skrivande <i>Tillfälle 3 i skolan</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Novellen kan sägas handla om barnuppfostran. Elevernas slutgiltiga uppgift är att skriva ett inlägg i en diskussion om just barnuppfostran. Uppgiften kan liknas med de som återfinns i nationella provet. - Uppgiftsinstruktion: Resonera kring hur vuxna påverkar barn genom sitt handlande. Diskutera hur vi kan hjälpa barn att "synas". Presentera något från novellen i ditt resonemang. - Till sin hjälp har dem sina läsprotokoll och anteckningar. 	<p>Under detta tillfälle kommer ni att påbörja ert skrivande av ett diskussionsinlägg.</p> <p>Mål: <i>Planera och påbörja skrivandet</i></p>	<p>Elevförberedelser</p> <ul style="list-style-type: none"> - Titta på filmsnutten "Förstå kunskapskraven: Att utveckla ett resonemang i svenska". - Läs på om barnuppfostran och bilda dig en uppfattning om något inom det ämnet
<p>Textproduktion och kamratrespons <i>Tillfälle 4 i skolan</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eleverna ger varandra respons på diskussionsinläggen utifrån principen "Two stars and a wish" (se sista sidan i denna planering) och omarbetar sina texter utifrån responsen 	<p>Sista delen i detta arbete är att ge respons på en klasskompis text samt omarbeta din egen.</p> <p>Mål: <i>Producera en godkänd text som du är nöjd med</i></p>	<p>Elevförberedelser</p> <ul style="list-style-type: none"> - Läs din responstext och fundera över vad som är bra och vad som kan förbättras i den

Sammanfattning	Upplägget syftar till att ge eleven verktyg att både kunna läsa och på djupet förstå olika typer av texter, i detta fall en novell, samt att använda den i sin egen textproduktion. Vi lär av varandra genom samtal i par, gruppdiskussioner och kamratrespons. Utgångspunkterna finns i kursplanen för Svenska som andraspråk 1 och i lässtrategimaterial skapade av Fröken JE .
-----------------------	---



Kamratrespons: Två stjärnor och en önskan



Uppgift: _____ Skrivet av: _____

Uppmuntrare: _____ Datum: _____

<p>En första stjärna <i>Beskriv något i texten som är bra och förklara på vilket sätt det är bra.</i></p>	
<p>En andra stjärna <i>Beskriv något annat i texten som är bra och förklara på vilket sätt det är bra.</i></p>	
<p>Ett önskemål <i>Berätta om något i texten som kan förbättras och ge förslag på hur det kan göras.</i></p>	